

ЧПОУ «ОБНИНСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧПОУ «Обнинский
Гуманитарный Колледж»
Жарвис К.С.
30 августа 2022г.
утвержден и введен в действие
с 30.08.2022г. приказ № 72 от 30.08.2022г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования:

среднее профессиональное образование

Образовательная программа:

программа подготовки специалистов среднего звена

Специальность:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника:

дизайнер

Организация-разработчик: Частное профессиональное образовательное учреждение «Обнинский Гуманитарный Колледж»

УТВЕРЖДЕНА

на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «30» августа 2022г.
и введена в действие с 30 августа 2022 года
приказ № 72 от «30» августа 2022г.

Обнинск, 2022

Содержание

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

РАЗДЕЛ 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

РАЗДЕЛ 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

РАЗДЕЛ 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Проектируемые результаты освоения ООП

4.1.1 Общие компетенции

4.1.2 Профессиональные компетенции

4.1.3 Личностные результаты

РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Учебный план

5.2. Календарный учебный график

5.3. Рабочая программа воспитания

5.4. Календарный план воспитательной работы

РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы

6.2. Учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.3. Организации воспитания обучающихся

6.4. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

РАЗДЕЛ 7. ФОРМИРОВАНИЕ ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

РАЗДЕЛ 8. РАЗРАБОТЧИКИ ПРИМЕРНОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Учебный план

Приложение 2. Календарный учебный график

Приложение 3. Рабочая программа воспитания

Приложение 4. Календарный план воспитательной работы

Приложение 5. Программы профессиональных модулей

Приложение 1.1. Рабочая программа профессионального модуля «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

Приложение 1.2. Рабочая программа профессионального модуля «Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале»

Приложение 1.3. Рабочая программа профессионального модуля «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

Приложение 1.4. Рабочая программа профессионального модуля «Организация работы коллектива исполнителей»

Приложение 1.5. Рабочая программа профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих»

Приложение 6. Программы учебных дисциплин

Приложение 6.1. Рабочая программа учебной дисциплины «Материаловедение»

Приложение 6.2. Рабочая программа учебной дисциплины «Экономика организации»

Приложение 6.3. Рабочая программа учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы»

Приложение 6.4. Рабочая программа учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения»

Приложение 6.5. Рабочая программа учебной дисциплины «История дизайна»

Приложение 6.6. Рабочая программа учебной дисциплины «История изобразительного искусства»

Приложение 6.7. Рабочая программа учебной дисциплины «Дизайн ландшафта»

Приложение 6.8. Рабочая программа учебной дисциплины «Шрифты»

Приложение 6.9. Рабочая программа учебной дисциплины «Архитектура зданий»

Приложение 6.10. Рабочая программа учебной дисциплины «Композиция макетирования»

Приложение 6.11. Рабочая программа учебной дисциплины «Дизайн интерьера»

Приложение 6.12. Рабочая программа учебной дисциплины «Наружная реклама»

Приложение 6.13. Рабочая программа учебной дисциплины «Пластическая анатомия»

Приложение 6.14. Рабочая программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Приложение 6.15. Рабочая программа учебной дисциплины «Математика»

Приложение 6.16. Рабочая программа учебной дисциплины «Экологические основы природопользования»

Приложение 6.17. Рабочая программа учебной дисциплины «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

Приложение 6.18. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии»

Приложение 6.19. Рабочая программа учебной дисциплины «История»

Приложение 6.20. Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

Приложение 6.21. Рабочая программа учебной дисциплины «Психология общения»

Приложение 6.22. Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура»

Приложение 6.23. Рабочая программа учебной дисциплины «Организация предпринимательской деятельности»

Приложение 6.24. Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык»

Приложение 6.25. Рабочая программа учебной дисциплины «Родной (русский) язык»

Приложение 6.26. Рабочая программа учебной дисциплины «Литература»

Приложение 6.27. Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык»

Приложение 6.28. Рабочая программа учебной дисциплины «Математика»

Приложение 6.29. Рабочая программа учебной дисциплины «Информатика»

Приложение 6.30. Рабочая программа учебной дисциплины «История»

Приложение 6.31. Рабочая программа учебной дисциплины «Обществознание»

Приложение 6.32. Рабочая программа учебной дисциплины «География»

Приложение 6.33. Рабочая программа учебной дисциплины «Естествознание»

Приложение 6.34. Рабочая программа учебной дисциплины «Экономика»

Приложение 6.35. Рабочая программа учебной дисциплины «Право»

Приложение 6.36. Рабочая программа учебной дисциплины «Астрономия»

Приложение 6.37. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

Приложение 6.38. Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура»

Приложение 7. Фонды примерных оценочных средств для государственной итоговой аттестации по специальности

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящая основная образовательная программа (далее - ООП) по специальности среднего профессионального образования разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 23 ноября 2020 г. № 658, зарегистрированного в Минюсте России 21 декабря 2020 г., регистрационный № 61657, (далее - ФГОС СПО).

ООП определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности и включает: учебный план, календарный учебный график, рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы, рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей, оценочные средства для проведения государственной итоговой аттестации и методические материалы, обеспечивающие образовательный процесс.

ООП разработана для реализации на базе основного общего образования на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ООП СПО.

1.2. Нормативные основания для разработки ООП:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказ Минобрнауки России от 23 ноября 2020 г. № 658 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 декабря 2020 г., регистрационный № 61657);

- Приказ Минобрнауки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. N 413";

- Приказ Минобрнауки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Минюстом России 30 июля 2013г., регистрационный № 29200);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. N 1199 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования";

- Приказ Минобрнауки РФ №885, Минпросвещения РФ № 390 от 5августа 2020г. «О практической подготовке обучающихся» (с Положением о практической подготовке обучающихся);

- Приказ Минобрнауки РФ от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 ноября 2013г., регистрационный № 30306);

Особенности реализации ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) отражены в локальных нормативных актах Колледжа и учтены при разработке программы.

1.3. При разработке программы подготовки специалистов среднего звана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовая подготовка учтены методические рекомендации, утвержденные Министерством образования и науки РФ:

- Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки РФ от 17.03.2015 № 06-259 Рекомендации по организации

получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования;

- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования //Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);

- Письмо Минобрнауки РФ от 20 июня 2017г. № ТС-194/08 «Об организации изучения учебного предмета «Астрономия»;

- Методические рекомендации по разработке основной профессиональной образовательной программы и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов (утверждены министром образования и науки Российской Федерации 22.01.2015г. № ДЛ-1/05вн).

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 февраля 2017 г. N 06-156 "О методических рекомендациях по реализации федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по 50 наиболее востребованным и перспективным профессиям и специальностям".

- Письмо Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 20 июля 2020г. «Инструктивно-методическое письмо по организации применения современных методик и программ преподавания по общеобразовательным дисциплинам в системе среднего профессионального образования, учитывающих образовательные потребности обучающихся образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования».

1.4. Перечень сокращений, используемых в тексте ООП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ООП – основная образовательная программа;

МДК -- междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ОГСЭ - общий гуманитарный и социально-экономический цикл;

ЕН - математический и общий естественнонаучный цикл;

ЛР – личностные результаты.

РАЗДЕЛ 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: дизайнер.

ООП 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» входит в состав укрупненной группы 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств».

Формы получения образования - допускается только в профессиональной образовательной организации.

Форма обучения: очная.

Нормативные сроки освоения ОПОП СПО базового уровня составляют:

на базе основного общего образования	3 года 10 месяцев	квалификация - дизайнер
на базе среднего общего образования	2 года 10 месяцев	

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: дизайнер – 4464 академических часа (3096 часов обязательных аудиторных часов и 1368 часов самостоятельной работы студентов).

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования - 6570 академических часов (4500 часов обязательных аудиторных часов и 2070 часов самостоятельной работы студентов).

РАЗДЕЛ 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

<i>Наименование основных видов деятельности</i>	<i>Наименование профессиональных модулей</i>	<i>Квалификация дизайнер</i>
Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	осваивается
Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	осваивается
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	осваивается
Организация работы коллектива исполнителей	Организация работы коллектива исполнителей	осваивается
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	<i>Исполнитель художественно-оформительских работ</i>

Выпускник, закончивший обучение по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования базового уровня, должен проявлять устойчивый интерес к своей будущей профессии, понимать ее сущность и социальную значимость. Полученное в учебном заведении представление о современном мире как духовной, культурной, интеллектуальной целостности поможет выпускнику осознать себя и свое место в современном обществе. Сформированное научно-гуманистическое мировоззрение, владение профессиональной правовой, информационной и коммуникативной культурой будит способствовать его готовности к успешной социализации в обществе, активной адаптации на рынке труда, умению нести социальную ответственность за результаты своего труда.

В условиях быстрого развития отечественной и зарубежной науки, выпускник должен быть хорошо осведомлен о достижениях смежных областей деятельности, готов к

использованию их в своей практике, к проявлению творческой инициативы стремлению постоянно повышать свое профессиональное мастерство.

В рамках своей профессиональной компетенции он должен быть способен самостоятельно формулировать задачи, находить способы их решения, оценивать соответствие своей профессиональной деятельности предъявляемым требованиям.

Непременным условием успешной работы специалиста сегодняшнего дня является владение им современными информационными и телекоммуникационными технологиями, элементарными умениями общения на иностранном языке, навыками знакомства с новичками в своей сфере, в публикациях зарубежной литературы, владение профессиональной лексикой, необходимой для чтения текстов профессиональной направленности на иностранном языке.

В условиях рыночной экономики выпускнику необходимы знания основ предпринимательской деятельности в своей профессиональной сфере, умение быть готовым к позитивному взаимодействию и сотрудничеству с коллегами.

РАЗДЕЛ 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:

- ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;
- ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;
- ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
- ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:

- ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;
- ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;
- ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;
- ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;

Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу:

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов;

Организация работы коллектива исполнителей:

- ПК 4.1. Планировать работу коллектива;
- ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий;

ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих:

ПК 5.1. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 5.2. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 5.3. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 5.4. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 5.5. Планировать собственную деятельность.

ПК 5.6. Контролировать сроки и качество выполненных заданий

4.1. Проектируемые результаты освоения ООП:

4.1.1 Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Показатели освоения компетенции
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p> <p>Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	<p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p>

		Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умения: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности

	деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Умения: выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования Знание: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты

4.1.2 Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<p>Практический опыт: разработки технического задания согласно требованиям заказчика</p> <p>Умения: разрабатывать концепцию проекта: находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования</p> <p>Знания: современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне</p>
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<p>Практический опыт: проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов</p> <p>Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> <p>Знания: законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы</p>

		формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	<p>Практический опыт: осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> <p>Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p> <p>Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования</p>
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	<p>Практический опыт: проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p> <p>Умения: производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования</p> <p>Знания: методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта</p>
Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<p>Практический опыт: разработки технологической карты изготовления изделия</p> <p>Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия</p> <p>Знания: технологический процесс изготовления модели</p>
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	<p>Практический опыт: выполнения технических чертежей</p> <p>Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов</p>

		<p>Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам</p>
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	<p>Практический опыт: выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p> <p>Умения: реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии</p> <p>Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов</p>
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	<p>Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации</p> <p>Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств</p> <p>Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии</p>
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<p>Практический опыт: разработки эталона (макета в масштабе) изделия</p> <p>Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете. материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании</p> <p>Знания: технологии сборки эталонного образца изделия</p>
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-	<p>Практический опыт: контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p>

соответствия их авторскому образцу	пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Умения: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции
		Знания: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Практический опыт: проведения метрологической экспертизы
		Умения: выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений
		Знания: порядка метрологической экспертизы технической документации; принципов выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	Практический опыт: планирования работы коллектива исполнителей
		Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе
		Знания: система управления трудовыми ресурсами в организации
	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Практический опыт: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
		Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
		Знания: методов и форм обучения персонала
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Практический опыт: контроля сроков и качества выполненных заданий	
	Умения: осуществлять контроль деятельности персонала	
	Знания: способов управления конфликтами и борьбы со стрессом	

	ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	<p>Практический опыт: работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием</p> <p>Умения: управлять работой коллектива исполнителей</p> <p>Знания: особенностей приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием</p>
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	ПК 5.1. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	<p>Практический опыт: осуществления процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.</p> <p>Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p> <p>Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования</p>
	ПК 5.2. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	<p>Практический опыт: разработки колористическое решение дизайн-проекта</p> <p>Умения: проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p>Знания: законов создания цветовой гармонии</p>
	ПК 5.3. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	<p>Практический опыт: выполнения эскизов с использованием различных графических средств и приемов</p> <p>Умения: выбирать графические средства в соответствии с тематикой проекта; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>Знания: теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне</p>

	ПК 5.4. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	<p>Практический опыт: применения материалов с учетом их формообразующих свойств</p> <p>Умения: создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; законы формообразования;</p> <p>Знания: систематизирующих методов формообразования (модульности и комбинаторики); преобразующих методов формообразования (стилизации и трансформации);</p>
	ПК 5.5. Планировать собственную деятельность.	<p>Практический опыт: планирования собственной деятельности</p> <p>Умения: реализовывать творческие идеи в макете; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования</p> <p>Знания: технологии изготовления изделия</p>
	ПК 5.6. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	<p>Практический опыт: контроля сроков и качества выполненных заданий</p> <p>Умения: осуществлять контроль деятельности персонала</p> <p>Знания: технологии изготовления изделия</p>

4.3.3 Личностные результаты

Личностные результаты реализации программы воспитания	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2

Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Забочающийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами	ЛР 13
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	ЛР 14
Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем	ЛР 15
Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности	ЛР 16
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	ЛР 17
Проявляющий интерес к изменению регионального рынка труда.	ЛР 18
Осознающий состояние социально-экономического и культурно-исторического развития потенциала Калужской области и содействующий его развитию.	ЛР 19

Демонстрирующий готовность к участию в инновационной деятельности Калужского региона	ЛР 20
Способность к самообразованию и профессиональному развитию по выбранной специальности	ЛР 21
Умеющий грамотно использовать профессиональную документацию	ЛР 22
Готовый поддерживать партнерские отношения с коллегами, работать в команде	ЛР 23
Готовый к эффективной деятельности в рамках выбранной профессии, обладающий наличием трудовых навыков	ЛР 24
Соблюдающий Устав и правила внутреннего распорядка, сохраняющий и преумножающий традиции и уклад Колледжа, владеющий знаниями об истории Колледжа, умеющий транслировать положительный опыт собственного обучения	ЛР 25
Соблюдающий этические нормы общения	ЛР 26

РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

5.1.1. Учебный план основной образовательной программы состоит из следующих компонентов (листов): сводные данные по бюджету времени (в неделях); план учебного процесса; перечень кабинетов, лабораторий, мастерских; пояснительная записка формирования вариативной части.

Учебный план определяет качественные и количественные характеристики ППССЗ: объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам; перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практики); последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей; виды учебных занятий; формы промежуточной аттестации и их распределение по годам обучения и семестрам.

5.1.2. Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов: общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического, математического и общего естественнонаучного, профессионального. Разделами учебного плана являются: учебная практика, производственная практика (по профилю специальности), производственная практика (преддипломная); промежуточная аттестация, государственная итоговая аттестация.

5.1.3. В учебном плане определен объем в академических часах образовательной программы в целом и ее отдельных частей (учебных дисциплин, профессиональных модулей), реализуемых в форме практической подготовки.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки охватывает отдельные учебные дисциплины общеобразовательного, общегуманитарного и естественно – научного циклов, все дисциплины общепрофессионального цикла и профессиональные модули (междисциплинарные курсы и все виды практики).

5.1.4. В учебном плане определены следующие параметры организации образовательного процесса:

- объем обязательных учебных занятий в период теоретического обучения составляет 36 часов в неделю;
- максимальный объем учебной нагрузки в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной нагрузки, составляет 54 часа;
- практика является компонентом основной образовательной программы, которая реализуется в форме практической подготовки; на практику отводится 27 недель: на учебную

практику - 11 недель, на производственную (по профилю специальности) – 12 недель, производственную (преддипломную) – 4 недели. Учебная практика проводится руководителями практики в Колледже, производственная практика проводится на предприятиях работодателей на основании заключенных с ними договоров;

- общая продолжительность каникул при освоении ООП на базе основного общего образования составляет 34 недели.

В учебном плане учтена структура образовательной программы, включающая обязательную и вариативную часть. Общий объем обязательной учебной нагрузки образовательной программы, включая вариативную часть, составляет 4500 часов.

5.1.5. В соответствии с требованиями ФГОС среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) срок получения СПО в очной форме обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, увеличен на 52 недели и составляет 3 года 10 месяцев, что соответствует нормативному сроку.

5.1.6. Распределение нагрузки общеобразовательного цикла (52 недели) соответствует нормативу:

теоретическое обучение – 39 недель,
промежуточная аттестация – 2 недели,
каникулы – 11 недель.

5.1.7. Объем обязательной нагрузки общеобразовательного цикла составляет 1404 часа и распределен на учебные дисциплины базовые (897 часов), учебные дисциплины профильные (507 часов). Изучение общеобразовательных дисциплин осуществляется в течение первого курса обучения.

5.1.8. Индивидуальный проект выполняется в течении первого года обучения по выбранной теме в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом из внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

5.1.9. Общеобразовательный цикл учебного плана включает 148 часа учебной деятельности в форме практической подготовки в рамках учебных дисциплин, реализуемых с учетом гуманитарного профиля образовательной программы и специфики осваиваемой специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

5.1.10. Учебным планом предусмотрены экзамены по учебным дисциплинам общеобразовательного цикла «Русский язык», «Литература», «Математика», «История», «Иностранный язык».

5.1.11. Объем максимальной учебной нагрузки по учебным циклам ООП без общеобразовательного цикла составляет 4464 часа (обязательной нагрузки – 3124 часа, вариативной часть – 1340 часов).

5.1.12. Профессиональная часть образовательной программы направлена на формирование общих и профессиональных компетенций; включает все циклы, учебные дисциплины и профессиональные модули (междисциплинарные курсы, практику), предусмотренные ФГОС среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки.

Обязательная нагрузка составляет 69,9 % от общего объема времени, отведенного на освоение программы. Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла предусматривает изучение следующих дисциплин: «Основы философии», «История», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Психология общения», «Физическая культура».

Общий объем дисциплины «Физическая культура» составляет 344 академических часов, еженедельно предусмотрено 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки за счет различных форм внеаудиторных занятий.

Математический и общий естественно - научный цикл состоит из учебных дисциплин «Математика», «Экологические основы природопользования», «Информационное обеспечение профессиональной деятельности».

Освоение общепрофессионального цикла образовательной программы предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в объеме 110 академических часов, из них на военные сборы отводится 35 часов.

5.1.13. Практическая подготовка в рамках общего гуманитарного и социально-экономического цикла (62 часа), а также математического и общего естественно-научного цикла (17 часов) реализуется при освоении отдельных разделов (тем) учебных дисциплин и направлена на формирование определенных практических навыков, ориентированных на профессиональную деятельность дизайнера с учетом специфики образовательной программы.

5.1.14. Объем практической подготовки в рамках профессионального цикла составляет 1308 часов от общего объема учебной нагрузки. По общепрофессиональным дисциплинам практическая подготовка составляет 832 часа и реализуется при проведении практических занятий, выполнении курсовых работ. Объем практической подготовки по междисциплинарным курсам профессиональных модулей составляет 476 часов аудиторной учебной нагрузки (теоретические и практические занятия), по практике (учебной, производственной по профилю специальности и производственной преддипломной) - 828 часов.

Практическая подготовка предусматривает выполнение, моделирование обучающимися видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью дизайнера.

5.1.15. Практическая подготовка в форме учебной практики по профессиональным модулям организуется в Колледже в учебных кабинетах междисциплинарных курсов, в форме производственной практики – на рабочих местах организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между Колледжем и профильными организациями работодателей.

5.1.16. Выполнение курсовой работы предусмотрено учебным планом по учебной дисциплине «Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» в объеме 20 часов обязательной учебной нагрузки.

5.1.17. Самостоятельная работа в учебном плане составляет 2070 часов, планируется по всем циклам учебного плана и входящим в их состав учебным дисциплинам, и профессиональным модулям. Организация самостоятельной работы, ее содержание и формы определяются преподавателями самостоятельно и фиксируются в рабочих программах дисциплин и профессиональных модулей.

5.1.18. Учебным планом предусмотрено проведение консультаций из расчета 4 часа на одного студента в год, но не более 100 часов на весь период обучения. Формы проведения консультаций определяются преподавателями самостоятельно, исходя из особенностей содержания и технологий освоения учебных дисциплин, междисциплинарных курсов.

5.1.19. Вариативная часть ООП:

по общему гуманитарному и социально-экономическому циклу составляет 90 часов максимальной и 60 часов обязательной учебной нагрузки;

по профессиональному циклу составляет 1150 часов максимальной и 924 часа обязательной учебной нагрузки, сформирована при участии работодателя (Дизайн-студия «Хорст» г.Обнинск, директор Вагин Владимир Владимирович).

Обоснование вариативной части образовательной программы представлено в листе учебного плана «Формирование вариативной части», утверждено работодателями. Объем времени, отведенный на вариативную часть профессионального цикла, использован на расширение и углубление программ профессиональных модулей и учебных дисциплин обязательной части ООП, а также введение новых дисциплин в соответствии с требованиями профессиональных стандартов и потребностями работодателей: «Основы предпринимательской деятельности», «Дизайн ландшафта», «Шрифты», «Архитектура зданий», «Композиция макетирование», «Дизайн интерьера», «Наружная реклама», «Пластическая анатомия».

Формирование вариативной части образовательной программы
54.02.10 Дизайн (по отраслям)

Индекс	Учебные дисциплины, междисциплинарные курсы	Максимальная учебная нагрузка, час.	Самостоятельная	Обязательная учебная нагрузка, час.		
				Всего	В том числе	
					практические занятия час	Курсовые работы час.
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	90	30	60	32	0
ОГСЭ.06	Основы предпринимательской деятельности	90	30	60	32	0
П.00	Профессиональный цикл	1150	326	924	681	0
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	1046	306	840	597	0
ОПД.01	Материаловедение	46	16	30	6	0
ОПД.03	Рисунок с основами перспективы	74	14	60	60	0
ОПД.04	Живопись с основами цветоведения	80	20	60	60	0
ОПД.05	История дизайна	12	0	12	12	0
ОПД.06	История ИЗО	24	0	24	4	0
ОПД.07	Дизайн ландшафта	130	40	90	48	0
ОПД.08	Шрифты	82	26	56	36	0
ОПД.09	Архитектура зданий	80	20	60	30	0
ОПД.10	Композиция макетирование	158	46	112	82	0
ОПД.11	Дизайн интерьера	170	50	120	88	0
ОПД.12	Наружная реклама	120	30	90	70	0
ОПД.13	Пластическая анатомия	164	44	120	95	0
ОПД.14	Безопасность жизнедеятельности	6	0	6	6	0
ПМ.00	Профессиональные модули	104	20	84	84	0
ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	104	20	84	84	0
МДК.5.1	Технология художественно-оформительских работ	104	20	84	84	0
ИТОГО		1340	356	984	713	0

5.1.20. Оценка качества освоения ОПОП включает текущий контроль, промежуточную и государственную итоговую аттестацию. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются преподавателями самостоятельно, формы и сроки проведения промежуточной аттестации определены учебным планом. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух направлениях:

- оценка уровня усвоения умений и знаний по учебным дисциплинам и МДК;
- оценка сформированных компетенций по профессиональным модулям.

5.1.21. Промежуточная аттестация проводится по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, учебной и производственной практике, профессиональным модулям. Промежуточная аттестация в форме зачетов, дифференцированных зачетов и

контрольных работ проводится за счет учебного времени, предусмотренного рабочими программами по учебным дисциплинам, профессиональным модулям.

Экзамены и экзамены (квалификационные) проводятся за счет времени, предусмотренного ФГОС 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на промежуточную аттестацию.

Количество зачетов за весь период обучения составляет 23, дифференцированных зачетов – 58, экзаменов – 22.

Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачеты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчете допустимого количества зачетов в учебном году, завершает освоение программы по физической культуре дифференцированный зачет.

Экзамены по учебным дисциплинам и МДК проводятся при участии преподавателей смежных дисциплин, экзамены (квалификационные) по профессиональным модулям проводятся при участии работодателей.

5.1.22. Государственная итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения ОПОП в полном объеме; продолжительность определяется учебным планом и календарным учебным графиком и составляет 6 недель. Государственная итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа), тематика работы соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

5.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

5.2.1. Календарный учебный график образовательной программы представлены в разделе основной образовательной программы «Календарный учебный график». Календарный учебный график определяет:

сроки начала и окончания учебных занятий по курсам и каникул;

сроки и формы промежуточной аттестации, продолжительности учебной и производственной практики;

сроки и формы государственной итоговой аттестации.

5.2.2. Календарный учебный график предусматривает начало учебного года - 1 сентября, время завершения обучения на последнем курсе - 30 июня.

Объем обязательной учебной нагрузки при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю, максимальной – 54 часа в неделю.

Продолжительность учебной недели - 5 дней, академический час учебных занятий - 45 минут, продолжительность перемен - 5-10 минут, обеденный перерыв - 30 минут.

5.2.3. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) представлены в учебном плане – лист «Сводные данные по бюджету времени (в неделях)». В разделе «Сводные данные по бюджету времени (в неделях)» суммируется продолжительность обучения по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, учебной и производственной практике, промежуточной и государственной итоговой аттестации, консультаций, каникул; указывается общее количество недель по курсам и на весь срок обучения.

5.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

5.3.1. Воспитание обучающихся при освоении ими ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) осуществляется на основе рабочей программы воспитания, представленной в разделе образовательной программы «Рабочая программа воспитания».

5.3.2. Цель рабочей программы воспитания – формирование общих компетенций дизайнера.

5.3.3. Задачи рабочей программы воспитания:

– формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся;

– организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;

- формирование у обучающихся общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия, благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

5.4.1. Календарный план воспитательной работы разработан на основе рабочей программы воспитания и представлен в приложении 4.

5.4.2. В календарном плане представлены мероприятия воспитательной работы согласно задачам рабочей программы воспитания с разбивкой по месяцам и указанием форм организации работы.

РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1.1. Материально-техническая база основной образовательной программы обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, учебной практики, лабораторной, практической и учебно-исследовательской работы, предусмотренных учебным планом (Лист учебного плана «Перечень кабинетов»).

6.1.2. Образовательная организация располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов и соответствующие действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

социально-экономических дисциплин;
общеобразовательных дисциплин (лекционный);
гуманитарных дисциплин, истории искусств и мировой культуры;
иностранный язык;
экологических основ природопользования и безопасности жизнедеятельности;
цветоведения, черчения и перспективы, пластической анатомии;
общепрофессиональных и специальных дисциплин факультета «Дизайн (по отраслям)»

Лаборатории:

информатики, информационных технологий в профессиональной деятельности и технических средств обучения, делопроизводства и оргтехники

Мастерские:

рисунка и живописи (дизайн-студия)
графических работ и макетирования (дизайн-студия)

Спортивный комплекс

Спортивный зал

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в интернет.

Наименование кабинета	Оборудование кабинета	Преподаваемые дисциплины
Социально-экономических дисциплин	стол – 18 шт., стул – 36 шт., доска для мела – 1 шт., мультимедийный проектор – 1 шт., жалюзи – 2 шт. наглядные пособия – 10 шт.	Основы философии; Экономика организации; Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования; Психология общения; Основы предпринимательской деятельности
Лаборатория информатики, информационных технологий в профессиональной деятельности и технических средств обучения. делопроизводства и оргтехники	стол компьютерный двухместный – 10 шт., стол компьютерный одноместный – 4 шт., стол учительский – 1 шт., стул – 25 шт., доска для мела – 1 шт., мультимедийный проектор – 1 шт., жалюзи – 3 шт. компьютер – 19 шт.	Информатика; Информационное обеспечение профессиональной деятельности;
Экологических основ природопользования и безопасности жизнедеятельности	стол – 11 шт. стул – 22 шт. доска для мела – 1 шт. жалюзи – 2 шт. вешалка для одежды – 1 шт.	Основы безопасности жизнедеятельности; Экологические основы природопользования; Безопасность жизнедеятельности
Общепрофессиональных дисциплин факультета «Дизайн»	стол двухместный – 6 шт.; стол одноместный – 5 шт.; стул – 21 шт.; доска для мела – 1 шт.; доска для маркера – 1 шт.; жалюзи – 1 шт.; наглядные пособия – 19 шт.;	Материаловедение; Дизайн ландшафта; Архитектура зданий; Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале; Основы конструкторско-технологического обеспечения в дизайне Технология художественно-оформительских работ; Основы стандартизации, сертификации и метрологии; Дизайн интерьера; Наружная реклама;
Гуманитарных дисциплин, истории искусств и мировой культуры	стол двухместный – 4 шт.; стул – 9 шт.; доска для маркера – 1 шт.; жалюзи – 1 шт.; полка навесная – 1 шт.;	Основы менеджмента, управление персоналом Основы управления качеством; История дизайна; История ИЗО;
Дизайн-студия	мольберты – 15 шт.; стул – 20 шт. стеллаж – 3 шт.; зеркало – 1 шт.; раковина с тумбой – 1 шт.; столы для постановок – 5 шт.; натюрмортный фонд – 131 наимен.; наглядные пособия – 23 шт.; жалюзи – 2 шт.	Рисунок с основами перспективы; Живопись с основами цветоведения;

Цветоведения, черчения и перспективы, пластической анатомии	стол двухместный – 6 шт.; стул – 12 шт.; жалюзи – 1 шт.; наглядные пособия – 9 шт.;	Шрифты; Пластическая анатомия; Композиция макетирование; Дизайн проектирование; Основы проектной и компьютерной графики;
Иностранных языков	стол двухместный – 12 шт.; стол одноместный – 10 шт.; стул – 34 шт.; доска для мела – 1 шт.; жалюзи – 3 шт.; мультимедийный проектор – 1 шт.	Русский язык; Русский (родной) язык; Литература; Английский язык в профессиональной деятельности
Общеобразовательных дисциплин	стол – 15 шт., стул – 30 шт., доска для мела – 1 шт., мультимедийный проектор – 1 шт., экран для мультимедийного проектора – 1 шт., жалюзи – 2 шт. наглядные пособия – 10 шт.	Математика; Естествознание; Астрономия; История; Обществознание; География;
Спортивный зал	маты – 6 шт., волейбольные мячи – 8 шт., баскетбольные мячи – 8 шт., футбольные мячи – 5 шт., волейбольная сетка – 2 шт., баскетбольные кольца – 2 шт., скамейка – 3 шт., скакалка – 3 шт.	Физическая культура

6.1.3. Реализация основной образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика (пленэр) реализуется в мастерских колледжа, оснащенных всем необходимым для обеспечения выполнения всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Производственная практика реализуется в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой. с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.2.1. Реализация ООП обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечному фонду, в том числе электронной библиотеке, в которой размещены учебно-методические материалы по каждой учебной дисциплине и профессиональному модулю: практикумы, учебно – методические пособия по аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работе.

6.2.2. Библиотечный фонд Колледжа укомплектован электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой учебной дисциплине (модулю) с обеспечением неограниченного одновременного доступа всех обучающихся к электронной библиотеке.

6.3. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

6.3.1. Условия организации воспитания определяются Колледжем.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Реализация ООП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального учебного цикла.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года. К реализации, кроме штатных преподавателей, привлекаются ведущие специалисты организаций-работодателей, что позволяет существенно повысить эффективность и качество подготовки выпускников.

Педагогические кадры, осуществляющие руководство практикой, имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

РАЗДЕЛ 7. ФОРМИРОВАНИЕ ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

7.3. Выпускники, освоившие программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), выполняют выпускную квалификационную работу (дипломный проект). Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы Колледж определяет самостоятельно с учетом ООП.

7.4. Для государственной итоговой аттестации Колледжем разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

7.5. Фонды оценочных средств для проведения ГИА включают примеры тем выпускных квалификационных работ, описание процедуры и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Фонды примерных оценочных средств для проведения ГИА приведены в приложении 7 и в разработанной Колледжем Программе государственной итоговой аттестации.

7.6. В Программе государственной итоговой аттестации определены примерные темы ВКР, требования к содержанию, объему и структуре работы, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки. Программа государственной итоговой аттестации утверждается директором после обсуждения на педагогическом совете с участием председателя государственной экзаменационной комиссии (представителя работодателей), доводится до сведения обучающихся за 6 месяцев до начала ГИА.

РАЗДЕЛ 8. РАЗРАБОТЧИКИ ПРИМЕРНОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ФИО	Организация, должность
Жарвис Кира Станиславовна	ЧПОУ «Обнинский Гуманитарный Колледж», директор
Шестопалова Елена Дмитриевна	ЧПОУ «Обнинский Гуманитарный Колледж», методист, заместитель директора по учебной работе
Сушкова Елена Алексеевна	ЧПОУ «Обнинский Гуманитарный Колледж», преподаватель общепрофессиональных дисциплин факультета «Дизайн (по отраслям)»
Баранова Наталья Вячеславовна	ЧПОУ «Обнинский Гуманитарный Колледж», преподаватель общепрофессиональных дисциплин факультета «Дизайн (по отраслям)»
Вагин Владимир Владимирович	Дизайн-студия «Хорст» г.Обнинск, директор